



**СИЛАБУС  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

ОК 17

**«Журналістська етика»**

<b>Ступінь вищої освіти</b>	<b>Бакалавр</b>
<b>Освітньо-професійна програма</b>	<b>«Журналістика»</b>
<b>Факультет</b>	<b>Журналістика</b>
<b> Кафедра</b>	<b> Соціальних комунікацій</b>
<b>Семестр</b>	<b>8</b>
<b>Кількість кредитів</b>	<b>3</b>
<b>Мова викладання</b>	<b>українська</b>

<b>Викладач</b>	<b>к.н. із соц.ком , доц. каф. Золяк Вікторія Василівна</b>
<b>Контактна інформація</b>	<b><a href="mailto:zolyak@ukr.net">zolyak@ukr.net</a></b>

**ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ДИСЦИПЛІНУ**

<b>Анотація</b>	Навчальна дисципліна «Журналістська етика» націлена на формування у майбутніх журналістів професійної моральної культури, буде корисна майбутнім журналістам, реламістам, піарникам, оскільки містить інформацію про складові професійної моралі журналіста – професійного обов’язку, професійної відповідальності, професійної совісті, професійної честі, професійного авторитету. Основними перевагами дисципліни є практична спрямованість та формування змінь осмислювати проблемні питання професійної етики, аналізувати типові помилки й порушення журналістської етики, критично осягати власну творчість з позицій духовно-моральної культури, дотримуватися професійних етических вимог (принципів, норм), прав та обов’язків журналіста, журналістського етикету, врегульовувати моральні проблеми в професійній діяльності на всіх етапах, своїми матеріалами підвищувати моральну культуру аудиторії сучасних медіа.
<b>Мета та цілі</b>	Отримати системні знання демократичних ціннісно-етичних орієнтирів, етических вимог, закріплених у міжнародних, національних, корпоративних нормативних документах з журналістської етики, сформувати моральну свідомість журналістів, виробити навички дотримання професійних етических вимог, виробити зміння врегульовувати моральні проблеми в професійній діяльності, а також підвищити моральну культуру майбутніх журналістів.
<b>Результати навчання</b>	У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: основні поняття журналістської етики; теоретичні засади її розділів: деонтології, аксіології, етології, етикетології журналістики; етичні вимоги міжнародних й національних документів з журналістської етики чинних в Україні; державні й недержавні системи регулювання порушень етических вимог у пресі, на радіо, телебаченні, Інтернет-ЗМІ в Україні та зарубіжних демократичних країнах. Вміти дотримуватися професійних етических вимог: етических принципів, етических норм, прав та обов’язків журналіста, журналістського етикету; врегульовувати моральні проблеми в професійній діяльності на всіх етапах; своїми матеріалами підвищувати моральну культуру аудиторії ЗМІ; виявляти порушення етических вимог у ЗМІ; враховувати науково обґрунтовані підходи дотримання етических вимог у журналістській практиці, власних і чужих матеріалах; вміти робити правильний моральний вибір у проблемній

	ситуації; дотримуватися журналістського етикуту офіційного й неформального спілкування у професійній діяльності.
<b>Soft skills: компетентності, що відповідають заявленим цілям програми</b>	Під час вивчення дисципліни студент отримує можливість формувати та розвивати soft skills: Тайм-менеджмент, здатність пристосовуватися, здатність до колаборацій, креативність, переконливість, соціально-психологічні аспекти професійної компетентності: навички комунікації, лідерство, здатність брати на себе відповідальність і працювати в критичних умовах, вміння вирішувати конфліктні ситуації, працювати в команді, управляти своїм часом, розуміти важливості дедлайнів, здатність логічно і системно мислити, креативність та інше. Вміння виявляти та вирішувати проблеми. Здатність формувати інформаційний контент, здатність формувати інформаційний продукт, здатність ефективно просувати створений медійний продукт і керуватися принципами інформаційної безпеки. Здатність організовувати та контролювати командну професійну діяльність
<b>Пререквізити</b>	Базові знання з дисциплін: «Масова комунікація та інформація», «Журналістикознавство», «Філософія»

## СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

Тема	План, короткі тези	Завдання
<b>1. Актуальність та значення журналістської моралі та етики.</b>	Визначення актуальності та значення журналістської моралі та етики. Етапи становлення журналістської етики в системі наук на основі теоретичних праць.	Тести, питання
<b>2. Мета, функції професійної моралі журналіста.</b>	Актуальність та значення журналістської моралі та етики. Виникнення журналістської етики. Журналістська етика в системі наук. Мета, функції професійної моралі журналіста. Особливості та значення моральної культури ЗМІ. Гострі моральні проблеми в ЗМІ: дифамація, компромат, жорстокість, насильство, скандали, „джинса” (замовний матеріал), чорний піар, ксенофобія, втручання в приватне життя. Складові індивідуальної моральної культури журналіста.	Практичні завдання
<b>3. Нормативні джерела журналістської етики</b>	Аналіз основних нормативно-правових документів, у царині професійної етики журналістів. Типологія документів з журналістської етики. Міжнародні документи з журналістської етики та їх принципи. Українські кодекси етики. Міжнародні кодекси етики. Профспілки та інші медіаорганізації Національні документи з журналістської етики та їх вимоги. Корпоративні документи з журналістської етики та їх вимоги. Редакційні кодекси етики.	Практичні завдання
<b>4. Особливості дотримання етичних норм під час верbalного або неверbalного спілкування</b>	Мовленнєвий етикет журналіста. Правила вербального етикуту. Етикетні правила для журналіста-мовця, журналіста-слухача. Етикет міміки і жестів журналіста. Особливості дрескоду журналіста. Етикет вчинків, дій, поведінки у професійній діяльності журналіста	Портфоліо
<b>5. Етичні особливості спілкування у неформальних умовах</b>	Етичні норми для неформального спілкування. Види неформального спілкування журналістів. Аморальність міміки, жестів, дрескоду та речового етикуту журналіста.	Практичні завдання
<b>6. Інформаційні права журналіста</b>	Доступ до інформації: фактичні можливості споживачів інформації та мас-медіа. Основні засади свободи сучасних медіа. Зловживання свободою мас-медій. Правовий захист журналістів. Інформація з обмеженим доступом. Відповідальність журналіста та мас-медіа розповсюдження недостовірної інформації.	Кейси, тести

## **ЛІТЕРАТУРА ТА НАВЧАЛЬНІ МАТЕРІАЛИ**

### **БАЗОВА**

1. Журналістська етика: Посібник для підготовки до державного іспиту [Текст]Авт. кол. – За ред. В.П. Мостового та В.В. Різуна. – Київ, ТзОВ «ЗН УА», 2014. – 224 с.
2. Кузнецова О.Д. Професійна етика журналіста: посібник / О.Д.Кузнецова. Львів: ПАІС, 2007. - 246 с.
3. Кузнецова О.Д. Журналістська етика. Онлайнжурналістика // [www.mediakrytyka.info/drukovani/merezheva-etyka-zhurnalistiv.html](http://www.mediakrytyka.info/drukovani/merezheva-etyka-zhurnalistiv.html)
4. Практикум із журналістської етики [Текст]: Навчальний посібник / Передм. В. П. Мостового. – В. Ф. Іванов, С. В. Штурхецький. – Під ред. проф. В. Ф. Іванова. – К. : видавець О.Зень, 2012. – 320 с
5. Саморегуляція в українських медіа: як це працює? Із досвіду роботи Комісії з журналістської етики: аналітично-довідковий збірник / за заг. ред. Л. Кузьменко, Л. Кущ, О. Погорелова. – Київ : Комісія з журналістської етики, 2021. – 93 с. <https://cje.org.ua/library/samoregulyaciya-v-ukrayinskyh-media-yak-se-pracyuye-komisiya-z-zhurnalistskoyi-etyky/>

### **Додаткова література**

1. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста: учебник / Д.С. Авраамов. □ М.: Изд-во Моск. ун-та, 2008. □ С. 3-18.
2. Анисимов С.Ф. О крайней необходимости этического образования студентов в университете / С.Ф. Анисимов // Вестн. Моск. ун-та. □ Сер. Филос. □ № 2. □ С. 67-68.
3. Блен Б. Этические аспекты журналистики / Б.Блен // Междунар. жизнь. □ 1993. □ № 10. □ С. 42–47.
4. Гор У. Органы саморегулирования // Путеводитель по саморегулированию СМИ: все вопросы и ответы / Под ред. А. Улен, Дж. Смита. □ Вена: [б.изд.], 2008. □ С. 37-50.
5. До дискусії про журналістську етику: збірник статей / За ред. І.О. Чемериса, Н.Л.Лігачової, Б.І. Глухівського. □К.: ІЕСП „Республіка”, 2002.
6. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста: учебник / Лазутина Г.В. – М.: Аспект Пресс, 2006. – 240 с.
7. Міжнародна федерація журналістів. Принципи доступу до інформації // Посібник з питань свободи вираження. □ К.: [б.в.], 1999. □ С. 217-218.
8. Свобода вираження поглядів та свобода ЗМІ за міжнародним законодавством // Посібник з питань свободи вираження. □ К.: [б.в.], 1999. □ С. 9-23.
9. Харасти М. Положительные стороны саморегулирования СМИ // Путеводитель по саморегулированию СМИ: все вопросы и ответы / Под ред. А. Улен, Дж. Смита. □ Вена: [б.изд.], 2008. □ С. 9-23.
10. Хлистун Г.Ю. Система саморегулювання преси в європейському регіоні // Публіцистика і політика // 36. наук. пр. Вип. 3. – К.: Київ. ун-т ім. Т.Шевченка, Інститут журналістики, 2012. – С. 74- 83.
11. *Personnel Behaviour Management Through Social Communications / OLENA TKACHENKO , IRYNA ZHYLENKO , NATALIYA POPLAVSKA, OLHA MITCHUK, HALYNA KUZMENKO, VIKTORIYA ZOLYAK// Vol. 39 No. 5 (2021): Special Issue: Innovation in the Economy and Society of the Digital Age*

### **Інформаційні ресурси**

1. [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Gurn/Lazut/3\\_2.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Gurn/Lazut/3_2.php)
2. <http://www.lib.ua-ru.net/inode/40135.html>
3. [www.mediakrytyka.info/drukovani/merezheva-etyka-zhurnalistiv.html](http://www.mediakrytyka.info/drukovani/merezheva-etyka-zhurnalistiv.html)

## **ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ**

### **Загальна політика**

Здобувач освіти зобов'язаний відвідувати всі заняття згідно розкладу, не спізнюватися. Дотримуватися етики поведінки. Працювати з навчальною літературою, з літературою на електронних носіях і в Інтернеті. При

	пропуску лекційних занять проводиться усна співбесіда за темою. Відпрацьовувати практичні заняття. Виконати індивідуальне завдання.
<b>Політика щодо дедлайнів та перескладання</b>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.
<b>Політика щодо академічної добросерединності</b>	Усі письмові роботи перевіряються на наявність plagiatu і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.

## ОЦІНЮВАННЯ

### Нарахування балів

Види оцінювання	Бали
Змістовий модуль 1 (теми 1-3)	30
Змістовий модуль 2 (теми 4-6)	30
Підсумковий контроль (теми 1-6) – залік	40

### Розподіл балів для оцінювання успішності студентів

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	
82-89	B	
74-81	C	зараховано
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни