



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «Методика організації культурно-просвітницької діяльності в початковій школі»

Ступінь вищої освіти	Магістр
Освітньо-професійна програма	«Початкова освіта»
Факультет	Педагогічний
Кафедра	Теорії та методик початкової освіти
Семестр	3
Кількість кредитів	3
Мова викладання	українська
Викладач	д. п. н., професор Красовська Ольга Олександрівна
Контактна інформація	krasovskaoo@i.ua

### ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ДИСЦИПЛІНУ

Анотація	<p>Дисципліна «Методика організації культурно-просвітницької діяльності в початковій школі» належить до переліку дисциплін вільного вибору професійно-педагогічного спрямування здобувача ступеня вищої освіти Магістр спеціальності 013 Початкова освіта. Спрямована на досягнення здобувачами таких результатів навчання:</p> <p>засвоєння всебічних знань основних концептуальних положень організації культурно-мистецьких програм, понять і термінів, які відносяться до культурно-просвітницької діяльності у сфері початкової освіти; володіння системою знань, вмінь і навичок, необхідних для організації і проведення різних за видами тематичних культурномистецьких заходів, укладення сценаріїв, концертів, свят, конкурсів, фестивалів тощо; володіння методикою збору та упорядкування матеріалів (художніх, документальних, прикладних), необхідних для підготовки культурно-мистецьких програм; володіння необхідними навиками формування та керівництва дитячими колективами для постановки культурно-мистецьких заходів;</p> <p>навчання застосовувати теоретичні положення курсу, оволодіє вимогами Державного стандарту початкової освіти та чинних програм навчання, виховання і розвитку;</p> <p>оволодіння вміннями поєднувати процес навчання з вихованням та розвитком дітей молодшого шкільного віку; працювати творчо, здійснювати самостійні пошуки ефективних шляхів формування знань, умінь і навичок дошкільників; правильно визначати структуру, зміст, форми культурно-мистецьких заходів; вміти застосовувати інноваційні методики та освітні технології в закладі загальної середньої освіти;</p> <p>активізація власної потреби творчого саморозвитку та компетентності у галузі теорії та практиці культури і мистецтва, опанує сучасні навчальні технології та передовий педагогічний досвід.</p>
Мета та цілі	«Методика організації культурно-просвітницької діяльності в початковій школі» як навчальна дисципліна передбачає підготовку

	майбутніх вчителів закладів загальної середньої освіти до здійснення культурно-мистецької діяльності з дітьми молодшого шкільного віку засобами тематичних заходів.
<b>Результати навчання</b>	<p>Знати сутність та визначення поняття культурно-мистецької програми та культурно-мистецькі заходи; структуру, зміст та основні завдання курсу; орієнтуватися у місці даної проблеми у науковій психолого-педагогічній літературі; осмислювати стан, проблеми, перспективи та роль художньо-естетичного виховання дітей та молоді у навчальних закладах різного типу.</p> <p>Вміти використовувати монтаж як важливий прийом при укладанні тематичних культурно-мистецьких заходів, укладати постановочний план та монтажний лист режисера-постановника як головної фігури у постановці тематичних культурно-мистецьких заходів; режисерсько-постановочної групи, її складу. Знати особливості укладання репетиційного плану, етапи репетиційного процесу, технічні монтувальні репетиції, їх проведення.</p> <p>Осмислювати пізнавальне та виховне спрямування організованого дозвілля. Знати вимоги до складання сценаріїв та проведення вечорів відпочинку в школі розважальних програм, класних (родинних) свят. Уміти врахувати психо-фізіологічні характеристики та віковий склад учасників при організації дозвілля.</p> <p>Вміти формувати календар державних, історичних свят та пам'ятних дат. Знати норми використання державної символіки під час проведення культурно-мистецькі заходів, особливості використання документальних матеріалів у сценаріях культурно-мистецьких заходів присвячених історичним святам, ювілеям визначних діячів науки, культури, мистецтва, спорту та пам'ятним датам. Вміти створювати художньо-драматургічні прийоми для мистецького втілення документальних матеріалів.</p>
<b>Soft skills:</b>	<p>Виявляти ініціативність у процесі навчального пізнання, вольові зусилля на шляху досягнення мети. Рефлексувати власну навчально-пізнавальну діяльність із наступним її коригуванням задля підвищення її ефективності. Виявляти вміння навчатися самостійно.</p> <p>Будувати партнерську взаємодію на основі морально-етичних та правових норм поведінки. Володіти нормами сучасної української літературної мови та основами культури мовлення в особистій та професійній комунікації. Рефлексувати й самостійно коригувати власний стиль спілкування для забезпечення комфортної життєдіяльності.</p> <p>Переконувати, знаходити підхід до людей, лідирувати, вести міжособистісне спілкування, переговорні процеси, брати участь у роботі в команді, плекати особистісний розвиток, ерудованість, креативність, здатність управління часом.</p>
<b>Пререквізити</b>	Базові знання з дисциплін: «Загальна педагогіка», «Дидактика початкової освіти»

### **СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ**

<b>Тема</b>	<b>План, короткі тези</b>	<b>Завдання</b>	<b>Кількість балів</b>
1. <b>Основні теоретичні і методичні положення організації культурно-мистецьких</b>	Форми та види культурно-мистецьких програм. Етапи підготовки культурно-мистецького заходу. Аналіз культурно-мистецького заходу. Методичні рекомендації	Контрольні питання, тести. Опрацюйте основні показники активного, різностороннього і відносно стійкого інтересу до культурно-мистецької діяльності. Систематизуйте шляхи формування інтересу до	12

<b>програм</b>	щодо організації дитячих культурно-мистецьких програм в закладах загальної середньої освіти.	культурно-мистецької діяльності у дітей молодшого шкільного віку. Зробіть аналіз мистецької освітньої галузі ДСПО.	
<b>2. Основні принципи організації роботи над постановкою сценарію тематичних культурно-мистецьких заходів: специфіка проведення їх у ЗЗСО.</b>	Попередня робота над написанням сценарію. Вимоги до оформлення сценарію. Стилістичні вимоги до написання тексту сценарію. Рекомендовані свята в закладі загальної середньої освіти.	Контрольні питання, тести. Розробіть постановочний план та монтажний лист. режисера-постановника як головної фігури у постановці тематичних культурно-мистецьких заходів. Розкрийте особливості укладання репетиційного плану, етапи репетиційного процесу, технічні монтувальні репетиції, їх проведення.	12
<b>3. Методика підготовки і проведення виставки в закладі загальної середньої освіти.</b>	Етапи організації виставки в освітньому закладі. Структура тематико-експозиційного плану виставки. Організація виставок в закладі загальної середньої освіти.	Контрольні питання, тести. Розроблення сценаріїв дитячих свят і концертів.	12
<b>4. Організація дитячого та сімейного дозвілля. Методика постановки і проведення концерту і фестивалю.</b>	Основні етапи організації та проведення концерту в закладі освіти. Правила організації дитячого концерту. Методика організації дитячого фестивалю.	Контрольні питання, тести. Розроблення сценаріїв дитячих свят і концертів. Розроблення сценаріїв свята осені, новорічних свят, до дня матері. Розроблення сценаріїв фізкультурно-оздоровчих свят.	12
<b>5. Методика підготовки і проведення конкурсних та музичних заходів.</b>	Загальні відомості про особливості конкурсних музичних заходів. Основні етапи організації та проведення конкурсного заходу в закладі освіти. Особливості проведення конкурсних та музичних заходів для дітей.	Контрольні питання, тести. Розроблення сценаріїв дитячих свят і концертів. Розроблення сценаріїв державних, історичних свят та пам'ятних дат.	12

## **ЛІТЕРАТУРА ТА НАВЧАЛЬНІ МАТЕРІАЛИ**

### **Основна**

1. Абрамович С.Д., Чикарькова М.Ю. Риторика: Навч. посібник. Львів: Світ, 2001. 240 с.
2. Бех І. Д. Виховання особистості: у 2 кн. Київ: Либідь, 2003. Кн. 1: Особистісно орієнтований підхід: теоретико-технологічні засади: навч.-метод. видання. Київ: Либідь, 2003. 280 с.
3. Биковська О. В. Сучасні положення теорії та методики позашкільної освіти. Міжнародний науковий форум: соціологія, психологія, педагогіка, менеджмент. 2010. Вип. 2. С. 171-180.

4. Васянович Г. П. Концептуальні засади морально-духовної та естетико-психологічної підготовки фахівців у системі професійно-технічної освіти. Збірка наукових праць: [монографія]. Львів: Норма, 2006. С. 197-204.
5. Ващенко Г. Виховний ідеал. Полтава: Ред. газета «Полтавський вісник», 1994. 131 с.
6. Богданова І. М. Педагогічні інновації в школі підготовки вчителя: кінець ХХ – початок ХХІ століття: монографія. Одеса : М.П. Черкасов. 2009. 157 с.
7. Бондар В. І. Психолого-педагогічні основи розвитку дітей в системі М. Монтессорі : навчальний посібник. Полтава, 2009. 251 с.
8. Вишневський О.І. Теоретичні основи сучасної української педагогіки. Дрогобич: Коло, 2003. С.414-443.
9. Вітвицька С. С. Аксиологічний підхід до виховання особистості майбутнього вчителя. Креативна педагогіка. Наук.-метод. журнал / Академія міжнародного співробітництва з креативної педагогіки. Вінниця, 2015. Вип. 10. С. 63-67. <http://eprints.zu.edu.ua/24654/1/%90%201.pdf>
10. Гриньова М. В. Педагогічні технології : теорія та практика : навч.-метод. посіб. Полтава, 2006. 230 с.
11. Державна національна програма «Освіта» (Україна ХХІ століття). URL:<http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/896-93-p>.
12. Державна програма «Вчитель». URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/379-2002-p>.
13. Державний стандарт початкової освіти. URL: <http://nus.org.ua/news/uryad-opublikuvav-novyj-derzhstandart-pochatkovoyi-osvity-dokument/>.
14. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології : підручник. Київ, 2012. 352 с.
15. Дубасенюк О. А. Теоретичні і методичні основи виховної діяльності педагога: дис. ... доктора пед. наук: 13.00.04. Київ, 2006. 527 с.
16. Енциклопедія педагогічних технологій та інновацій. Харків, 2009. 176 с.
17. Зайчук В. О., Нісімчук А. С., Білан А. Д. Сучасні педагогічні технології : дидактично-інноваційний аспект. Т.2. Луцьк, 2009. 312 с.
18. Закон України «Про вищу освіту». URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/en/1556-18>.
19. Закон України «Про загальну середню освіту». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/651-14#Text>
20. Книга вчителя початкової школи : довідкові матеріали для організації роботи вчителя. Упор. Г. Ф. Древаль, А. М. Заїка. Харків : Торсінг плюс, 2006.С. 70–97.
21. Закон України «Про освіту». URL: <https://osvita.ua/school/reform/57472/>.
22. Інноваційна діяльність вчителя: термінологічний словник. За заг. ред. О.І. Огієнко. Київ, 2016. 120 с.
23. Концепція Нової української школи. URL: <https://www.kmu.gov.ua/storage/app/media/reforms/ukrainska-shkola-compressed.pdf>.
24. Могілевська В. М. Розвиток позашкільної освіти: інноваційні підходи до управління галуззю на регіональному рівні. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. Вип. 48. С. 18-26.
25. Мосякова І. Ю. Концептуальні основи модернізації змісту позашкільної освіти»: практико орієнтований посібник. Київ : Педагогічна думка, 2018. Ч.1. 121 с.
26. Національна доктрина розвитку освіти України. URL: <file:///C:/Users/Юрій/Downloads/natsionalna%20doktryna.pdf>.
27. Національна програма виховання дітей та учнівської молоді в Україні. URL: <http://ukraine.uapravo.net/data/base28/ukr28703.htm>.
28. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки (схвалена Указом Президента України від 25.06.2013 року №344/2013).
29. Підласий .П. Практична педагогіка або три технології. Інтерактивний підручник для педагогів ринкової системи освіти. Київ, 2006. 616 с.
30. Положення про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності: Наказ Міністерства освіти і науки України від 07.11.2000№ 522 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0946-00>
31. Пустовіт Г. П. Теоретико-прикладні складові інноваційного розвитку системи позашкільної освіти і виховання. Інноватика у вихованні. 2015. Вип. 1. С. 14-24
32. Предслович Л. Обладнання сцени та оформлення вистави. Київ. 1996. 112 с.
33. Ремез О. Я. Мізансцена – мова режисера. Київ: «Мистецтво». 1990. 206 с.

34. Стребна О. В., Соценко А. О. Інтерактивні методи навчання в практиці роботи початкової школи. Харків, 2007. 176 с.
35. Феномен інновацій: освіта, суспільство, культура: монографія / за ред. В.Г. Кременя. Київ: Педагогічна думка. 2008. 472 с.
36. Чепіль М. М. Педагогічні технології : навч. посіб. Київ, 2012. 224 с.
37. Яременко Л. Особливості функціонування та перспективи розвитку позашкільної освіти в сучасному суспільстві. Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету. Сер: Педагогіка. № 1. С. 305-311.

#### Допоміжна

1. Галаган І. С. Передові освітні технології світу : [аналіз можливостей їх застосування в освітній діяльності України]. Відкритий урок. Розробки, технології, досвід. 2013. С. 28–31.
2. Грицюк О. І. Інтерактивні технології навчання молодших школярів. Почат. навчання та виховання. 2011. № 8. С. 2–17.
3. Древаль Г. І. Інновації в початковій школі. Початкова освіта. 2009. № 42 (листопад). С. 2–4.
4. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України; головний ред. В. Г. Кремень. Київ: Юрінком Інтер, 2008. 1040 с.
5. Зерна педагогічної інновації : Хрестоматія /Укладачі: Л. В. Буркова, Н. Ф. Федорова. Київ, 2012. 120 с.
6. Ігрова технологія в початковій школі: види, цілі і завдання, актуальність. Цікаві уроки в початковій школі. URL:<http://yrok.pp.ua/serednya-osvta/4128-grova-tehnologiya-v-pochatkovy-shkol-vidi-cl-zavdannya-aktualnst-ckav-uroki-v-pochatkovy-shkol.html>
7. Індивідуальне оцінювання навчальних досягнень учнів з особливими освітніми потребами в інклюзивному класі: навчальний курс та науково-методичний посібник / Т.В. Сак. Київ: СПД-ФО Парашин І.С., 2011. 101 с.
8. Інклюзивна освіта: стан і перспективи розвитку в Україні: науково-методичний збірник. Київ: ФО-П Придатченко П.М., 2007. 336 с.
9. Інновації як фактор модернізації та підвищення якості вищої освіти: Бібліогр. покажчик (1995-2006) / Укл. Н.В.Артикуца, О.М.Клоченок, Т.О.Ліщук; НАУКМА. К.: Стилос. 2006. 630 с.
10. Інноваційні пошуки в сучасній освіті / Г.М.Перевознікова (упоряд.); Л.І.Даниленко, В.Ф.Паламарчук (ред.); Центр. ін-т післядипломної пед. освіти АПН України. Київ: Логос, 2005. 220 с.
11. Карпенчук С.Г. Теорія та методика виховання: Навч.посіб. 2-ге вид., доп. і переробл. К.: Вища школа, 2005. С.107-319.
12. Козак Л. В. Сучасні підходи до класифікації педагогічних інновацій. Сучасні стратегії університетської освіти: якісний вимір: матеріали Міжнародної наук.-практ. конфер. (28-29 березня 2012 р.). / заг. ред. В.О. Огнев'юка. Київ: Київськ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2012. С. 227–232.
13. Колупаєва А.А., Таранченко О.М., Білозерська О.І. Основи інклюзивної освіти: навчально-методичний посібник. Київ: 2012, 308 с.
14. Красовська О. О. Професійна підготовка майбутніх вихователів ЗДО у галузі художньо-естетичного виховання засобами технологій контекстного навчання. Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі. Збірник статей. Луцьк. 2019. С. 42-44.
15. Кремень В.Г. Освіта і наука в Україні – інноваційні аспекти. Стратегія. Реалізація. Результати. Київ: Грамота, 2005. 448 с.
16. Кушнір В., Кушнір Г., Рожкова Н. Інноваційність освіти як дидактичний принцип. Рідна школа. 2012. №6 (990). С.3–8.
17. Литвиненко Н. С. Інноваційні методи навчання в контексті завдань шкільної освіти. Інформатика. 2011. № 3 (січень). С. 21–22.
18. Ліщук І. Р. Робота школи в режимі інноваційного розвитку. Сучасна школа України. 2009. № 9 (вересень). С. 37–39.
19. Матвієнко О. В. Метод конкретних педагогічних ситуацій : навчально-методичний посібник. Київ, 2011. 299 с.
20. Мельничук Л.Б., Марчук О.О., Красовська О.О., Шкабаріна М.А. Педагогічний аналіз готовності майбутніх вихователів до морального виховання старших дошкільників. Інноваційна педагогіка, 2021. Вип. 32. Т. 1. Теорія і методика професійної освіти. С. 95-99.

21. Нова українська школа: poradnik dla vchytelja. Pidzag. red. Bibik N. M. Kyiv: TOB «Vydavnyчий dim «Plejadi», 2017. 206 s.
22. Патрикеева О. STEM – освіта: умови впровадження у навчальних закладах України / О. Патрикеева, О. Лозова, С. Горбенко // Управління освітою. 2017. № 1. С. 28–31.
23. Підгреба Н. С. Інноваційні технології як засіб розвитку творчої активності учнів. Сучасна школа України. 2009. № 10(жовтень). С. 35–42.
24. Ткаченко Л. В. Формування нового педагогічного мислення: нові освітні технології. Освіта. 2011. № 14(9-16 березня). С. 10–11.
25. Фурс Г. О. Інноваційні педагогічні процеси у початкових класах як шлях до якісної освіти. Початкове навчання та виховання. 2009. № 16-18 (червень). С. 10–24.
26. Чернова Н. І. Інновації в освіті та нові підходи до методики активізації пізнавальної діяльності учнів. Сучасна школа України. 2009. № 8 (серпень). С. 71–75.
27. Шпонтан І. М. Інноваційна компетентність педагога. Безпека життєдіяльності. 2011. № 3. С. 21–24.
28. Ющенко І. В. Упровадження інтерактивних технологій на уроках у початкових класах. Початкове навчання та виховання. 2010. № 2 (січень). С. 2–9.
29. Як навчання на основі ігор розвиває навички 21-го століття. URL: <http://nus.org.ua/view/yak-navchannya-na-osnovi-igor-rozvyva-navycky-21-go-stolittya/>.

### Інформаційні ресурси

1. Віртуальні бібліотеки, е-каталоги та довідники е-ресурсів. - [http://intellect-invest.org.ua/educ\\_resources\\_virtual\\_libraries/](http://intellect-invest.org.ua/educ_resources_virtual_libraries/).
2. Державні бібліотеки України та інших країн. - [http://intellect-invest.org.ua/educ\\_resources\\_state\\_libraries/](http://intellect-invest.org.ua/educ_resources_state_libraries/).
3. Електронні журнали:
4. Методична скарбничка вихователя: [https://shop.mcfr.ua/catalog/osvita/msv/?utm\\_source=pedrada.com.ua&utm\\_medium=refer&utm\\_campaign=about](https://shop.mcfr.ua/catalog/osvita/msv/?utm_source=pedrada.com.ua&utm_medium=refer&utm_campaign=about)
5. Організаційно-розпорядча документація дошкільного навчального закладу. URL : [https://shop.mcfr.ua/catalog/osvita/organizatsiyno-rozporjadcha-dokumentatsiya-dnz/#desc?utm\\_medium=refer&utm\\_source=pedrada.com.ua/&utm\\_campaign=about](https://shop.mcfr.ua/catalog/osvita/organizatsiyno-rozporjadcha-dokumentatsiya-dnz/#desc?utm_medium=refer&utm_source=pedrada.com.ua/&utm_campaign=about)
6. Матеріали міністерства освіти і науки України (<https://mon.gov.ua/ua>)
7. Освітні ресурси:
8. Освітній портал "Освіта.UA". <http://osvita.ua/>
9. Педрада. Портал освітян України. <https://www.pedrada.com.ua/>
10. Освітній портал " Педагогічна преса". <https://pedpresa.ua/>
11. Портал громадських експертів "Освітня політика". <http://education-ua.org/ua/>
12. Гіпермаркет знань. <http://school.xvatit.com/>
13. Класна Оцінка - безкоштовна інформаційна система для шкіл, дитячих садків та інших організацій <https://klasnaocinka.com.ua/>
14. «Освітній портал» - все про освіту України. <http://www.osvita.org.ua/>
15. Українська педагогіка – сайт про новини в освіті в Україні та за кордоном. <http://ukped.com/>
16. Портал сучасних педагогічних ресурсів. <https://znannya.info/>
17. Довіра до освіти починається з педагогіки партнерства. URL: <https://mon.gov.ua/ua/news/usipovivni-novini-2017-12-02-dovira-do-osviti-pochinaetsya-z-pedagogiki-partnerstva-vidkritosti-shkil-povagi-do-kozhnoy>.
18. Єдине освітнє інформаційне вікно України. URL: <http://www.osvita.com>.
19. Ігри на розвиток креативності. URL: <http://poippo.pl.ua/otmz/photo11/3.pdf>.
20. Інструктивно-методичний лист МОН молодь спорт №1/9-384 dsl 18/05/2012 р. «Організація навчально-виховного процесу в умовах інклюзивного навчання». URL: [http://osvita.ua/legislation/Ser\\_osv/29627/](http://osvita.ua/legislation/Ser_osv/29627/).
21. Інтегроване навчання: тематичний і діяльнісний підходи. URL: <http://nus.org.ua/articles/integrovane-navchannya-tematychnyj-i-diyalnisnyj-pidhody-chastyna-1/>.
22. Інформаційний портал «Знання» URL: <http://znannya.info>. 10. Ключові новації в освіті (Новий Закон України «Про освіту»). URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/serpneva-konferencia/ZAKON-2018.pdf>.
23. Концепція розвитку інклюзивної освіти (від 01.10.2010 р.) // Про затвердження Концепції

- розвитку інклюзивного навчання. Наказ МОН №912 від 01.10.2010 року. URL: [http://osvita.ua/legislation/Ser\\_osv/91893](http://osvita.ua/legislation/Ser_osv/91893)
24. Метод проєктів – ефективна технологія навчання. URL: <http://osvita.ua/school/method/technol/1415/>.
25. Мультимедійні технології. URL: <http://schoolplusnet.com/art/Methodika-vikoristannya-multimediatehnologj-na-urots/>.
26. Освіта UA. URL: <http://osvita.ua>.
27. Освіта і Наука URL: [http://firstedu.com.ua/index.php?option=com\\_content&view=article&id=93&Itemid=34](http://firstedu.com.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=93&Itemid=34).
28. Освіта України. URL: <http://osvita-ukrainy.com.ua>.
29. Педагогіка партнерства НУШ. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=8VWuhwv1B2U>.
30. Педагогічна бібліотека. URL: <http://www.pedlib.clx.ru>.
21. Портал сучасних педагогічних ресурсів. URL: <http://www.intellect-invest.org.ua>.
31. Примакова В.В. Інноваційні технології навчання в сучасній початковій школі. URL: [http://archive.nbuv.gov.ua/portal/Soc\\_Gum/Tvo/2011\\_4/003.pdf](http://archive.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Tvo/2011_4/003.pdf)
32. Проєктне навчання: коротко про головне. URL: <http://nus.org.ua/view/proektne-navchannya-kоротко-pro-golovne/>.
33. Творчість. URL: <https://uk.wikipedia.org>].

## ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

<b>Загальна політика</b>	Здобувач освіти зобов'язаний відвідувати всі заняття згідно розкладу, не спізнюватися. Дотримуватися етики поведінки. Працювати з навчальною літературою, з літературою на електронних носіях і в Інтернеті. При пропуску лекційних занять проводиться усна співбесіда за темою. Відпрацьовувати практичні заняття. Виконати індивідуальне завдання.
<b>Політика щодо дедлайнів та перекладання</b>	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на один бал нижчою оцінкою.
<b>Політика щодо академічної доброчесності</b>	Під час виконання завдань вимагається дотримання правил академічної доброчесності. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування

## ОЦІНЮВАННЯ

### Нарахування балів

Види оцінювання	Бали
Змістовий модуль 1 (теми 1-5)	60
Підсумковий контроль (теми 1-5) – залік	40

### Розподіл балів для оцінювання успішності студентів

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	Зараховано
82-89	B	
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	незараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

