СИЛАБУС
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ПСИХОЛОГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»

Рівень вищої освіти	*Другий (магістерський)*
Освітньо-професійна програма	*«Психологія»*
Факультет	*Педагогічний*
Кафедра	*Психології*
Семестр	*3*
Кількість кредитів	*4*
Мова викладання	*українська*

Викладач	*к.психол.н., проф. Терновик Наталія Анатоліївна*
Контактна інформація	*nato4ka66@ukr.net*

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ДИСЦИПЛІНУ

Анотація	Дисципліна «Психологія педагогічної діяльності» спрямована на вивчення психологічних закономірностей, механізмів та факторів ефективного здійснення освітнього процесу. Програма охоплює аналіз структури педагогічної діяльності, психологію особистості вчителя/викладача, психологічні особливості взаємодії між суб'єктами освіти, а також методи діагностики, корекції та вирішення конфліктів в освітньому середовищі. Одним із завдань практичного психолога є допомога вчителям та викладачам. Знання цієї дисципліни дозволяє психологу фахово допомагати педагогам долати професійне вигорання, розвивати емоційний інтелект та вдосконалювати індивідуальний стиль діяльності. Освітнє середовище є висококонфліктним (суперечності у трикутнику «педагог – учень/студент – батьки»). Дисципліна озброює магістрів інструментами медіації та гармонізації спілкування в колективі. Психолог має вміти оцінювати якість навчання не лише за оцінками, а й за рівнем психологічного комфорту та безпеки всіх учасників процесу.
Мета та цілі	**Мета**: формування у майбутніх магістрів психології системи поглиблених знань про психологічні основи навчання і виховання, а також розвиток професійних компетентностей для здійснення психологічного супроводу педагогів, ефективного викладання психологічних дисциплін та оптимізації освітнього простору. **Завдання**: озброїти магістрів глибинними знаннями про психологічну структуру педагогічної діяльності, закономірності навчання і виховання, а також психологічні особливості особистості викладача та студента; формувати у майбутніх фахівців навички психологічного супроводу

	суб'єктів освітнього процесу, управління конфліктами в академічному середовищі та профілактики професійного вигорання педагогів, підготувати магістрів до самостійної викладацької діяльності через опанування ефективних методів проектування розвивального, безпечного та інклюзивного освітнього простору
Результати навчання	Після вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти: знатимуть психологічні закономірності та структуру педагогічної діяльності, вікові й індивідуальні особливості суб'єктів навчання, причини професійного вигорання викладачів та методи його профілактики; вмітимуть проєктувати розвивальне й безпечне освітнє середовище, застосовувати інноваційні методи викладання психології, а також здійснювати психологічний супровід та консультування учасників освітнього процесу; володітимуть навичками: медіації та конструктивного розв'язання конфліктів в академічних колективах, діагностики індивідуального стилю педагогічної діяльності та управління груповою динамікою в аудиторії. Після вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти набувають навичок: здійснювати комплексний аналіз індивідуального стилю діяльності педагога, оцінювати рівень професійного вигорання та визначати психологічний клімат в академічних і педагогічних колективах; розробляти й впроваджувати програми профілактики професійних деформацій вчителів/викладачів, а також надавати психологічну допомогу суб'єктам освіти в кризових ситуаціях; застосовувати техніки конструктивної взаємодії, ефективно керувати груповою динамікою та виступати посередником у розв'язанні конфліктів між учасниками освітнього процесу; проєктувати безпечне, інклюзивне та розвивальне освітнє середовище, а також самостійно розробляти й викладати навчальні курси з психології з урахуванням сучасних інтерактивних методів навчання.
Soft skills:	Розвиток «гнучких навичок» - soft skills: здатність будувати відкритий, безбар'єрний та підтримуючий діалог зі здобувачами освіти, колегами та батьками; розпізнавання власних емоційних станів та емоцій учасників освітнього процесу, навички саморегуляції, емпатичне слухання; здатність педагога зберігати психологічну стійкість, адаптуватися до екстремальних умов праці (зокрема, дистанційне та змішане навчання під час воєнного стану), навички відновлення внутрішнього ресурсу та профілактика професійного вигорання; вміння критично оцінювати інформаційні потоки та безпечно інтегрувати мультимедійні технології; володіння психологічними інструментами медіації суперечностей в освітньому середовищі, готовність до командної співпраці та інтеграції принципів інклюзивності, толерантності й поваги до різноманітності.
Пререквізити	«Розвиток комунікативної компетентності та етика професійного життя психолога», «Психологія мотивації та успіху»

СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

Тема	План, короткі тези	Завдання	Бали
1. Предмет, завдання та методи психології педагогічної	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Створення «Психологічного профілю	6

діяльності..	практичного заняття	професії» (Метод моделювання)Уявіть, що ви працюєте HR-психологом в інноваційному університеті майбутнього. Створіть візуальну ментальну карту (Mind Map) або інфографіку предмета вивчення нашої дисципліни через призму реального життя: розділіть карту на три блоки: 1) що саме в поведінці та психіці сучасного викладача досліджує психолог (предмет), 2) які реальні виклики системи освіти він має подолати (завдання) та 3) за допомогою яких 3-4 конкретних методів він збиратиме дані в аудиторії.2. Кейс-дизайн «Методологічний експеримент» (Метод дослідження)Вам доручено дослідити психологічні причини втрати уваги студентів-магістрів під час дистанційних лекцій. Опишіть дизайн власного міні-дослідження, де ви комбінуєте три різні методи: один об'єктивний (наприклад, включене спостереження за реакціями), один суб'єктивний (опитування/анкетування) та один праксиметричний (аналіз продуктів діяльності, наприклад, конспектів чи цифрових тестів). Обґрунтуйте, чому використання лише одного методу дасть викривлені результати.	
2. Психологічна структура педагогічної діяльності.	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Психоматриця «Деструктивний розрив» (Аналітично-прогностичний кейс)Уявіть, що ви працюєте супервізором або ментором для молодих викладачів. Оберіть або самостійно сконструюйте один із трьох типів «професійних деформацій структури»: «Блискучий теоретик з дефіцитом контакту» (ідеальний гностичний та конструктивний компоненти, але повний провал комунікативного — викладач говорить монотонно, ігнорує аудиторію).«Емоційний харизматик без плану» (гіперактивний комунікативний та організаторський компоненти, але нульовий конструктивний та проектувальний – на заняттях весело, але системних знань немає).«Ідеальний методист-бюрократ» (ідеальний проектувальний компонент, але повна відсутність гностичного самоаналізу та гнучкості в організації діяльності студентів).Напишіть «Експертний висновок психолога» (до 2 сторінок), де проаналізуйте,	6

		як саме дефіцит одного компонента руйнує всю структуру педагогічної діяльності, та пропишіть покроковий алгоритм психологічної корекції для цього викладача. 2. Проект-моделювання «Психологічний архітектор заняття» (Практичне проектування) Розділіть аркуш А4 (або слайд у Miro/Canva) на 5 секторів відповідно до 5 компонентів педагогічної діяльності. Ваше завдання – спроектувати та візуалізувати психологічний сценарій 20-хвилинного інтерактивного міні-заняття з психології для першокурсників. Заповніть архітектурну карту заняття, відповівши на психологічні виклики кожного компонента: Гностичний: які психологічні особливості першокурсників (наприклад, адаптаційний синдром) ви врахували? Проектувальний: який довготривалий розвивальний ефект (зміна мислення/установки) ви закладаєте в це міні-заняття? Конструктивний: яка логічна композиція та які "психологічні гачки" (тригери уваги) ви використаєте для подачі матеріалу? Комунікативний: яку саме комунікативну дистанцію та прийоми створення довіри ви оберете (наприклад, метод "активного слухання")?Організаторський: як саме ви переведете студентів із позиції пасивних слухачів у позицію активних суб'єктів (командна робота, мозковий штурм тощо)?	
3. Психологія особистості педагога та індивідуальний стиль діяльності.	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття.	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Психологічна реконструкція «Тінь і Світло педагогічного стилю». Індивідуальний стиль діяльності (ІСД) педагога завжди має свої сильні сторони та приховані психологічні пастки (ризики). Оберіть один із класичних стилів педагогічного керівництва (авторитарний, демократичний чи ліберальний) або один із чотирьох стилів за Е. Марковою (емоційно-імпровізаційний, емоційно-методичний, міркувально-імпровізаційний, міркувально-методичний).Створіть двосторонній диптих-характеристику викладача (у вигляді тексту або Т-таблиці):Сторона «Світло»: опишіть психологічний портрет цього викладача через його сильні сторони – які саме його ПВЯ	6

		допомагають студентам засвоювати матеріал та за що його поважають. Сторона «Тінь»: детально спрогнозуйте, як цей самий стиль у ситуації хронічного стресу чи втоми перетворюється на деструктивний. Які психологічні проблеми виникають в аудиторії через цей стиль? Запропонуйте 3 психологічні рекомендації для цього викладача щодо гармонізації його стилю. Завдання 2. Картування ПВЯ «Професійне ДНК викладача майбутнього». У психології праці традиційно виділяють професійно-важливі якості (ПВЯ) педагога. Проте сучасне освітнє середовище (діджиталізація, штучний інтелект, змішане навчання) вимагає трансформації цього переліку. Спроєктуйте концептуальну інтелектуальну карту (Mind Map) або інфографіку під назвою «Професійне ДНК викладача вищої школи». Розподіліть якості на три рівні: Ядро (базові психологічні властивості): тип нервової системи, психологічна стійкість, толерантність до невизначеності. Професійна спрямованість: гуманістична, педоцентрична чи предметно-орієнтована спрямованість особистості педагога. Інноваційні ПВЯ (вимоги часу): цифрова емпатія (вміння тримати контакт через екран), фасилітативні навички, гнучкість мислення. Додайте короткий психологічний коментар (1-2 речення до кожної групи), пояснивши, чому саме такий набір якостей забезпечує формування ефективного і водночас психологічно безпечного індивідуального стилю діяльності.	
4. Професійне вигорання та деформації особистості педагога.	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Психологічний скринінг «Щоденник симптомів» Уявіть, що ви працюєте штатним психологом у закладі освіти. До вас звернувся викладач із розмитими скаргами на втому. Вам надано щоденникові записи (цитати) цього викладача за останні пів року. Приклад цитат: «Знову ці студенти, нічого не хочуть знати, вмикають чорні квадратики в Zoom і мовчать...», «Раніше я вигадувала інтерактивні ігри, а зараз просто читаю з листа — яка різниця?», «Постійно болить голова перед понеділком, почуваюся роботом». Напишіть «Діагностичну картку клієнта» (до 2 сторінок).	6

		Використовуючи класичну трикомпонентну модель К. Маслач (емоційне виснаження, деперсоналізація, редукція професійних досягнень) та фази вигорання за В. Бойком визначте, на якій саме фазі та стадії вигорання перебуває педагог. Диференціюйте, де тут прояви емоційного вигорання, а де вже починаються стійкі професійні деформації. Обґрунтуйте свій висновок конкретними маркерами із цитат. 2. Розробка метафоричних карт «Ресурси та Пастки професії». Метафоричні асоціативні карти (МАК) – ефективний інструмент у роботі з вигоранням. Створіть концепт (ідею та технічне завдання для художника/ШІ) для мініколоди МАК, призначеної спеціально для психологічної допомоги педагогам. Опишіть та детально візуалізуйте (словесно або за допомогою колажу/ШІ) 4 карти з вашої колоди: Карта 1 (Образ Виснаження): яка метафора передає стан емоційного вигорання викладача (наприклад, «вигоріла свічка», «порожня склянка», «комп'ютер із 1% батареї» тощо – придумайте свій глибокий образ). Карта 2 (Образ Деформації): метафора того, як професія «зростається» з особистістю (наприклад, людина, яка вдома з рідними розмовляє менторським тоном, повчає та ставить оцінки). Карти 3 та 4 (Образи Ресурсів): дві метафоричні карти-підказки, які символізують внутрішні та зовнішні джерела відновлення (копінг-стратегії) для педагога. Додайте до колоди інструкцію: 3 психотерапевтичні запитання, які психолог має поставити викладачу під час роботи з цими картами.	
5. Психологічне здоров'я та профілактика деформацій викладача	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Психологічний гайдбук «5-хвилинна самошвидка допомога». Сучасний викладач вищої школи працює в режимі хронічного дефіциту часу. Ваше завдання – виступити в ролі корпоративного психолога-консультанта і розробити лаконічну, візуально привабливу та науково обґрунтовану пам'ятку (міні-буклет або серію карток у Canva) під назвою «Психологічна аптечка викладача: швидкі техніки саморегуляції між парами». Створіть	6

		та опишіть 4 експрес-техніки, кожна з яких має тривати не більше 3–5 хвилин та задіювати різні психологічні канали: Канал тіла (соматичний): одна техніка дихання або прогресивної м'язової релаксації для зняття фізичного напруження після стресової ситуації. Канал мислення (когнітивний): одна техніка когнітивного рефреймінгу (переформулювання) або декатастрофізації для зупинки "розумової жуйки" (румінацій) після важкої розмови. Канал емоцій/уяви (візуальний): одна техніка керованої візуалізації або заземлення для відновлення емоційного балансу. Канал поведінки (кінестетичний): одна мікро-вправа на встановлення фізичних чи просторових кордонів на робочому місці. Обов'язкова умова: до кожної техніки додайте коротке психологічне пояснення («Чому і як це працює з погляду нейропсихології»). 2 Проєктування екосистеми «Mental Health Friendly Університет». Профілактика деформацій та збереження психологічного здоров'я – це не лише індивідуальне завдання викладача, а й зона відповідальності організації. Уявіть, що ректор університету запросив вас як експерта для розробки комплексної внутрішньої політики підтримки ментального здоров'я співробітників. Складіть проєкт корпоративної програми підтримки (до 3 сторінок), яка охоплює три рівні профілактики: Первинна профілактика (для всього колективу): які організаційні зміни, інформаційні заходи чи екологічні рішення в просторі університету (наприклад, кімната психологічного розвантаження, правила цифрової гігієни у внутрішній комунікації) ви пропонуєте впровадити? Вторинна профілактика (для викладачів у зоні ризику): система раннього виявлення маркерів неблагополуччя (наприклад, анонімні скринінги, групи психологічної взаємодопомоги/ балінтовські групи). Тринна профілактика (кризова допомога): механізм психологічного супроводу викладача, який переживає гостру професійну або особистісну кризу (супервізія, надання оплачуваних днів для психологічного відновлення – «mental health days»). Обґрунтуйте економічну та соціальну вигоду цієї програми для закладу освіти.	

6. Психологія педагогічного спілкування та групової динаміки	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Аналітичний розбір «Руйнівники комунікації: подолання бар'єрів». Оберіть або детально опишіть ситуацію, де викладач зіштовхнувся з одним із таких бар'єрів. Напишіть «Психологічний скрипт подолання бар'єру» (до 2 сторінок). Проаналізуйте причини комунікативної невдачі та перепишіть діалог або виступ викладача, використовуючи конкретні психотехніки: прийоми «вирівнювання напруги», техніку «активного слухання», правила «Я-висловлювань» та методи фасилітації. Обґрунтуйте, чому новий варіант спілкування є психологічно ефективним. 2. Проєкт-картування «Управління штормом: навігатор групової динаміки» Будь-яка навчальна група проходить через класичні стадії розвитку за Б. Такменом: формування (Forming), бурління/шторм (Storming), нормування (Norming) та функціонування (Performing). Найважчим для педагога є етап «шторму» (конфлікти, боротьба за лідерство, падіння мотивації). Створіть інтерактивну інфографіку або покрокову «Дорожню карту викладача» для роботи з академічною групою, що перебуває в кризовій фазі «шторму». У карті пропишіть: Психологічні маркери: як педагогу розпізнати, що група увійшла в стадію прихованого або відкритого супротиву? Обґрунтуйте: які деструктивні та конструктивні групові ролі (лідер, аутсайдер, бунтівник, конформіст) зазвичай проявляються на цьому етапі та як з ними взаємодіяти? Запропонуйте 2 конкретні групові вправи або соціометричні техніки, які викладач може провести прямо під час заняття, щоб перевести енергію конфлікту в конструктивне русло нормування та згуртованості	6
7. Конфлікти в освітньому середовищі та методи їх врегулювання	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Психологічний скрипт «Карта конфлікту та алгоритм медіації». Уявіть, що ви працюєте психологом-медіатором в університеті. До вас по допомогу звернулися учасники затяжного відкритого конфлікту: молодий викладач та староста академічної групи. Причина: викладач звинувачує групу в масовому	6

		використанні штучного інтелекту при написанні есе і виставив незадовільні бали, а староста від імені групи стверджує, що критерії оцінювання були суб'єктивними, і вимагає апеляції, погрожуючи скаргою в деканат. Складіть «Пакет медіаційного врегулювання» (до 2–3 сторінок), який містить: візуальну карту конфлікту (за Х. Корнеліусом і Ш. Фейр): чітко пропишіть приховані потреби, побоювання та справжні інтереси кожної зі сторін (викладача та студентів). Розпишіть покроковий скрипт розмови медіатора (вас) з учасниками. Використовуйте техніки «вентиляції емоцій», «рефреймінгу звинувачень» (перекладу претензій на мову конструктивних запитів) та правила «Я-висловлювань». Конструктивне рішення: запропонуйте компромісний варіант розв'язання цієї ситуації, який задовольнить обидві сторони. 2. Опишіть 3 деструктивні психологічні типи студентів-провокаторів (наприклад: «Нігіліст-критикан», який публічно знецінює кожне слово лектора; «Жертва обставин», який маніпулює емоціями та вимагає оцінок без виконання завдань; «Саботажник», який приховано підриває дисципліну в групі). Для кожного типу пропишіть: внутрішню психологічну причину такої поведінки (що насправді за цим стоїть).3 варіанти «токсичних відповідей» викладача, які миттєво розпалять конфлікт (чого робити категорично не можна).3 психологічно грамотні експрес-техніки реагування «тут і зараз» (наприклад, техніка «айкідо», парадоксальний інтенцій або перехоплення ініціативи), які дозволять викладачу зберегти авторитет та нівелювати агресію без приниження студента.	
8. Психологічні аспекти навчання та мотивації здобувачів освіти	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Проєкт-дизайн «Психологічні гачки залученості». У психології навчання відомо, що увага та довготривала пам'ять працюють найкраще, коли інформація проходить крізь фільтри емоційного забарвлення, особистісної значущості та перцептивної новизни. Оберіть будь-яку складну або теоретично «суху» тему з психології (наприклад, «Психофізіологічна проблема» або «Класичний біхевіоризм») та спроектуйте для неї 3 «психологічні гачки	6

		залученості», які активують пізнавальний інтерес магістрантів/студентів: Гачок №1 (Когнітивний дисонанс або Парадокс): як почати лекцію з факту чи питання, яке суперечить повсякденному досвіду студентів та змушує їх шукати відповідь? Гачок №2 (Емоційне зараження/Сторителінг): опишіть коротку повчальну або провокативну історію (кейс із життя вченого чи клієнта), яка ілюструє цю тему. Гачок №3 (Праксиметричний/Гейміфікація): придумайте мікро-гру, інтерактивне голосування чи цифровий квест на 5 хвилин, який змусить студентів миттєво застосувати нове знання на практиці. Завдання 2. Лабораторія оцінювання «Психологія оцінки vs Психологія відмітки». Оцінка педагога має потужний психологічний вплив: вона може як стимулювати розвиток (ефект Пігмаліона), так і повністю зруйнувати самооцінку студента і викликати виучену безпорадність. Створіть порівняльну матрицю або есе (до 2 сторінок), де проаналізуйте психологічні наслідки двох різних підходів до оцінювання студентських робіт. Розберіть реальну ситуацію: студент здав есе низької якості.	
9. Психологічне проєктування безпечного та інклюзивного освітнього середовища	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1.Психологічний експерт-аудит «Цифрова безпека освітнього простору». Сучасне освітнє середовище значною мірою перемістилося в онлайн (Zoom, Google Meet, Viber/Telegram-канали груп). Проте цифровізація породила нові загрози для психологічної безпеки: кібербулінг, тролінг, порушення приватних кордонів у неробочий час, емоційне відсторонення («синдром чорних квадратів»). Розробіть корпоративний документ – «Етичний кодекс та психологічний протокол цифрової взаємодії в університеті» (до 2 сторінок). У кодексі пропишіть чіткі правила для викладачів та студентів, які вирішують наступні психологічні виклики: Як екологічно реагувати на прояви агресії або деструктивної поведінки студента в загальному чаті? Як стимулювати студентів вмикати камери без психологічного тиску та порушення їхнього	6

		права на приватність? Які правила «цифрового детоксу» та часових меж комунікації варто встановити, щоб запобігти виснаженню як викладачів, так і студентів? Обґрунтуйте кожне правило з погляду психологічного комфорту особистості. 2. Кейс-моделювання «Інклюзія без ілюзій: психологічний супровід». Уявіть, що ви працюєте психологом в інклюзивному закладі освіти. До вищої школи або класу вступає здобувач із особливими освітніми потребами (наприклад, студент із порушенням слуху, який користується слуховим апаратом, або студент із вираженим розладом аутистичного спектра (РАС)). Викладацький колектив та одногрупники демонструють приховану тривогу, не знають, як правильно взаємодіяти, або схиляються до гіперопіки чи, навпаки, ігнорування. Складіть «План психологічної фасилітації інклюзивного простору» (до 2-3 сторінок), який містить: Інструктаж для викладачів: 3-4 конкретні психолого-педагогічні рекомендації (як подавати матеріал, як організувати контроль знань, не травмуючи і не створюючи ситуації штучної «пільговості»).Сценарій психологічної години/тренінгу для одногрупників: опишіть інтерактивну вправу на розвиток емпатії та толерантності (наприклад, техніку «взути чужі черевики»), яка допоможе групі прийняти нового студента як рівноправного суб'єкта, уникаючи стигматизації	
10. Психологічні основи методики викладання психології.	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів. Творчі завдання: 1. Психотрансформація теорії: «Наука для життя». Однією з найбільших психологічних помилок викладачів-початківців є сухе цитування підручника без прив'язки до реальності, що викликає нудьгу та когнітивне перевантаження студентів. Ваше завдання – виступити в ролі інноваційного викладача психології. Оберіть одну фундаментальну, складну для сприйняття психологічну концепцію (наприклад: «Захисні механізми психіки за З. Фройдом», «Теорія когнітивного дисонансу Л. Фестінґера» або «Експерименти С. Мілґрема про підкорення авторитету»). Розробіть сценарій 20-хвилинного фрагмента лекції, повністю відмовившись від	6

		монотонного зачитування визначень. Перекладіть цю теорію на «мову практичної користі» через призму трьох кроків: психологічний тригер (перші 3 хвилини): створення проблемної ситуації або запитання, яке зачепить особистий досвід студентів. Метафоричний сторителінг (12 хвилин): пояснення суті теорії через один яскравий життєвий кейс або мем/поп-культурний образ (наприклад, персонажа відомого серіалу або фільму).Практичний тест-драйв (5 хвилин): мікро-вправа, де студенти мають миттєво розпізнати цю концепцію у власній поведінці чи поведінці колег. Завдання 2. Проєкт «Психологічний Еду-ТікТок» або «Microlearning-курс». Сучасне покоління здобувачів освіти має кліпове сприйняття інформації, тому класичні 90-хвилинні лекції часто є неефективними. Метод мікронавчання (microlearning) передбачає подачу складного матеріалу короткими, концентрованими смисловими блоками. Створіть концепт та розгорнутий текстовий скрипт для серії з 3-х навчальних відеороликів (тривалістю до 1.5–2 хвилин кожен) або інтерактивних карток для мобільного додатку з дисципліни «Загальна психологія». Ролик 1: Присвячений руйнуванню одного популярного психологічного міфу (наприклад, про те, що «людина використовує мозок лише на 10%» або про «існування 100% психотипів»). Ролик 2: Експрес-пояснення одного складного терміна (наприклад, «ефект Зейгарник» або «атрибуція») «на пальцях» (на побутових прикладах). Ролик 3: Покроковий психологічний лайфхак, що базується на наукових дослідженнях (наприклад, як ефективно запам'ятовувати інформацію перед іспитом за допомогою інтервальних повторень). Додайте короткий психологічний коментар, чому такий формат подачі інформації полегшує роботу довготривалої пам'яті та уваги студентів.	

ЛІТЕРАТУРА ТА НАВЧАЛЬНІ МАТЕРІАЛИ

Основна література

1. Дорожко І. І., Малихіна О. Є., Туріщева Л. В. Шкільний психолог в умовах НУШ. Професійний супровід початкової ланки освіти : навчально-методичний посібник. Харків : Основа, 2021. 144 с.

2. Педагогіка вищої школи : підручник для здобувачів другого рівня вищої освіти педагогічних університетів / С. Г. Немченко, В. В. Крижко, І. Ф. Шумілова, О. М. Старокожко, О. Б. Голік. Бердянськ : БДПУ, 2020. 517 с.

3. Калениченко Р. А. Педагогічна психологія : навч. посіб. Київ : КНУБА, 2023. 196 с.

4. Євтух М. Б., Лузік Е. В., Ладогубець Н. В., Ільїна Т. В. Педагогічна психологія : підручник. Київ : Кондор-Видавництво, 2015. 420 с. URL: http://lib.khnu.km.ua/fond/NOV/new09_2016/452863.pdf

5. Семиченко В. А. Психологія педагогічної діяльності : навч. посіб. Київ : Вища школа, 2004. 335 с.

6. Коломієць Т. В., Можаровська Т. В., Шапран Т. М. Педагогічна психологія : методичні рекомендації. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2018. 97 с. URL: http://eprints.zu.edu.ua/29513/1/%2BМетодичні%20рекомендації%20ПЕДАГОГІЧНА%20нові-перетворено.pdf

7. Шелевер О., Дорогін О. Психологічні особливості педагогічної діяльності. Педагогічні інновації у фаховій освіті. 2022. Вип. 12. URL: https://dspace.uzhnu.edu.ua/bitstreams/65823498-113c-46f2-adbb-5ea22583ffd3/download

8. Психолого-педагогічні основи освітньої діяльності закладу вищої освіти / Т. І. Пагута та ін. Вісник Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені Академіка Степана Дем'янчука. Серія: Педагогіка та психологія. 2025. № 3. С. 227–235. URL: https://doi.org/10.32782/3041-2021/2025-3-32

9. Проць О. І. Психологія та педагогіка вищої школи : методичні матеріали до навчального курсу. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2022. URL: https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2014/12/2022.-ZK1.1.02-Psykholohiia-ta-pedahohika-vyshchoi-shkoly.pdf

Допоміжна література

10. Загальна психологія: практикум : навч. посіб. / В. В. Волошин та ін. 4-те вид. Київ : Каравела, 2015. 279 с.

11. Скрипченко О. В., Долинська Л. В., Огороднійчук З. В. та ін. Загальна психологія : підручник. 9-те вид. Київ : Вид-во “Каравела”, 2020. 464 с.

12. Максименко С. Д. Загальна психологія: Навчальний посібник. Видання друге, перероблене та доповнене. Київ: «Центр навчальної літератури», 2004. 272 с. URL: https://lnk.ua/KYDyMFk6d

13. Васянович, Г. П. Вибрані твори : у 7 т. / Г. П. Васянович ; Львівський НПЦ ПТО НАПНУ. Т. 3 : Педагогічна етика : навч. посібник / дар. О. Г. Романовський. 2-ге вид., доп. Львів : НОРМА, 2015. 420 с.

14. Шевченко Л. С. Підготовка майбутніх учителів технологій до інноваційної педагогічної діяльності : монографія. Вінниця : ТОВ "Друк плюс", 2018. 396 с. URL: https://lnk.ua/kb5kHyyQ6

15. Психолого-педагогічні умови формування гуманістичної спрямованості майбутніх психологів / Н. Терновик, І. Філюк // Актуальні питання та перспективи інноваційного розвитку науки та освіти в умовах євроінтеграції : зб. тез доповідей учасн. Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Рівне, 14 листоп. 2024 р.) / Міжнар. економ.-гуманіт. ун-т ім. акад. Степана Дем`янчука. – Рівне : МЕГУ, 2024. – Ч ІІ. – С. 98-100.

16. Пажина В. Психологічні чинники підвищення життєстійкості вчителів в період воєнного стану / В. Пажина ; наук. керівник Н. А. Терновик // Збірник наукових праць здобувачів вищої освіти та молодих учених Приватного вищого навчального закладу

«Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука» / МОН України, ПВНЗ «МЕГУ ім. акад. Степана Дем'янчука», Вип. 2. Рівне, 2025. С. 45-49.

Інформаційні ресурси

1. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського: www.nbuv.gov.ua
2. Електронна бібліотека Інституту психології імені Г. С. Костюка НАПН України http://psychology-naes-ua.institute
3. Офіційний вебпортал Міністерства освіти і науки України (МОН)https://mon.gov.ua
4. Google Академія: http://scholar.google.com.ua

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Загальна політика	Здобувач освіти має відвідувати всі заняття згідно розкладу, не спізнюватися. Дотримуватися етики поведінки. Працювати з навчальною літературою, з літературою на електронних носіях і в Інтернеті. При пропуску занять проводиться усна співбесіда за темою. Відпрацьовувати практичні заняття. Виконати індивідуальне завдання.
Політика щодо дедлайнів та перескладання	Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.
Політика щодо академічної доброчесності	Під час виконання завдань вимагається дотримування правил академічної доброчесності. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн-тестування. При виконанні усіх видів завдань у випадку використанні штучного інтелекту здобувач має дотримуватися Політики відповідального, етичного та безпечного використання технологій штучного інтелекту (ШІ) у Приватному вищому навчальному закладі «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука», розробленої для всіх учасників освітнього, наукового та адміністративного процесу.

ОЦІНЮВАННЯ

Нарахування балів

Види оцінювання	Бали
Змістовий модуль 1 (теми 1-5)	30
Змістовий модуль 2 (теми 6-10)	30
Підсумковий контроль (теми 1-10) – залік	40

Розподіл балів для оцінювання успішності студентів

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	зараховано
82-89	B	
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни